



RÉALISÉ
EN PARTENARIAT
AVEC LE MUSÉE
DES ARTS DÉCORATIFS
UN HORS-SÉRIE
DE 148 PAGES



100% papier recyclé
100% sans chlore
48,5 x 33 x 24 cm (ouvert)
100% sans chlore
100% sans chlore
100% sans chlore

14
28
38
60

SOMMAIRE

un marché
A propos des dernières tendances observées sur le premier et le second marché et de la manière de collecter les arts décoratifs... Places des ventes ou valeurs montantes, le design à la une !

deux événements
À Paris, le PAD s'installe aux Tuileries pour sa dix-neuvième édition tandis qu'à Saint-Etienne la Biennale internationale s'interroge sur la beauté, l'actualité du design en deux temps forts, pour ne rien manquer de la saga des formes !

trois périodes
Dans pionniers aux contemporains, en passant par les radicaux, la grande histoire des formes racontée en trois temps par le musée des Arts décoratifs. Chats, découverte et tendances au cœur des collections design.

quatre icônes
Le presse-agrumes de Philippe Starck ou l'Mac G3 de Jonathan Lee... Parfois utiles, souvent indispensables, les objets cultes ont sublîmé notre quotidien. Retour sur quatre icônes du XX^e siècle.

68
80
88
106
122
134
146

cinq séminaires
Des journées d'enseignements d'experts, en amont de la diffusion de l'ouvrage. Pour les passionnés du design acteurs de la scène design.

six rendez-vous
Paris, Marseille, Nantes... Partout où la création s'éveille, découvrez l'objet dans tous ses états, comme autant de messages d'émotion. A vos agendas !

sept designers
Catherine Castel, Ota Sano, les frères Campana ou Tomo Vaituri... Sept designers pionniers de signatures dans l'air du temps, portraits croisés de leur créateurs à la compagnie de l'époque.

huit musées
Bibliothèque d'histoire... Pour ne rien manquer des antiquités collectionnés design, du Centre Pompidou au Victoria and Albert Museum en route pour le grand huit.

neuf concepts
De l'éologie à la radicalité, du monochrome à l'économisme... Le design est une affaire complexe. Une aventure où la beauté se frotte à la machine, une étrange garderie qui brasse quelques joyeux concepts. La preuve par neuf.

dix éditions
Dix tirages ou grandes séries, l'ouvrage est l'un des meilleurs sorts de la création. Londres, Paris ou Milan... À la rencontre, en six éditions, de ces nécessaires compléments tirages directs.

onze écoles / douze livres

Bulletin de commande

à renvoyer à La Gazette Drouot
18, boulevard Montmartre - 75009 Paris - France

Je commande exemplaire(s) du Hors-série
AU CŒUR DU DESIGN à 11 € l'unité (port inclus)

- Ci-joint mon règlement à l'ordre de La Gazette Drouot :
- chèque bancaire (payable uniquement sur une banque française)
 - carte bancaire Visa, MasterCard ou American Express
 - je désire recevoir une facture

Nom : Prénom :

Adresse :

Ville : Code postal :

N°

Cryptogramme Date d'expiration

Inscrire les 3 derniers chiffres indiqués au verso de votre carte bancaire.

Signature obligatoire